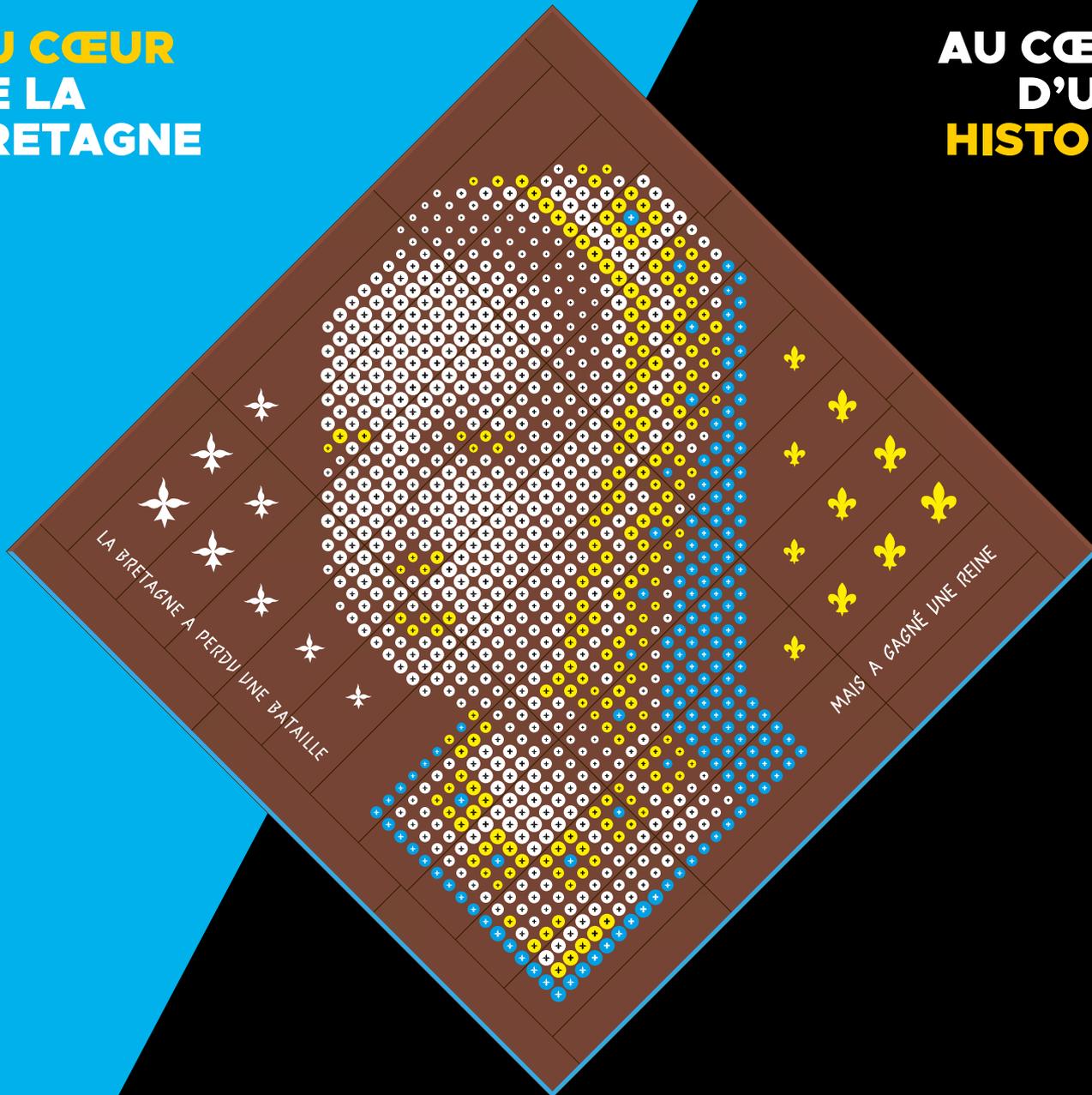


LA VILLE DE SAINT-AUBIN-DU-CORMIER

AU CŒUR
DE LA
BRETAGNE

AU CŒUR
D'UNE
HISTOIRE



LA BRETAGNE A PERDU UNE BATAILLE

MAIS A GAGNÉ UNE REINE

DEVENEZ MÉCÈNE
À SAINT-AUBIN-DU-CORMIER



AU CŒUR D'UNE COMMUNE

Saint-Aubin-du-Cormier, une ville où il fait bon vivre

Un foisonnement d'animations et de temps forts, pour tous les âges, contribue au fil de l'année à l'attractivité de la ville : ce sont autant d'occasions pour les visiteurs de découvrir nos trésors.

Jérôme Bégasse,
maire de Saint-Aubin-du-Cormier



Saint-Aubin-du-Cormier, une commune chargée d'histoire

Saint-Aubin-du-Cormier, Petite Cité de Caractère®

Sentinelle de la Bretagne et place forte des Marches de Bretagne, au carrefour de Rennes, Fougères, Vitré et Dinan, Saint-Aubin-du-Cormier est le lieu de la bataille de 1488, celle qui a scellé le mariage de la Bretagne à la France.

La ville, qui s'est construite de faubourgs successifs autour des enceintes du château, compte trois monuments historiques classés ou en cours de classement. La diversité de bâtiments et de modes de construction, du XV^e siècle à l'après-guerre, fait aujourd'hui de Saint-Aubin-du-Cormier un étonnant conservatoire du bâti haut-breton.

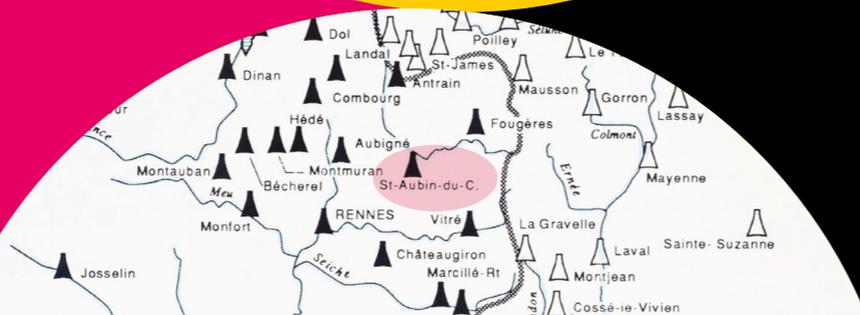
Saint-Aubin-du-Cormier, c'est aussi un cadre naturel affirmé : des rivières naissantes sur la ligne de partage des eaux de la Manche et de l'Atlantique, un étang en cœur de ville, des jardins, des bois, des forêts, le parc du château classé espace naturel sensible par le Département et une zone Natura 2000 au cœur de la forêt domaniale de Haute-Sève...

L'obtention en 2020 du label "Petites Cités de Caractère" récompense la démarche initiée par la municipalité en faveur du patrimoine, avec l'appui de Liffré-Cormier Communauté. Ce label nous permet d'écrire une nouvelle page de la riche histoire de notre cité.

Afin de valoriser ce patrimoine historique et culturel, nous souhaitons porter la création d'une œuvre d'art originale dans le centre historique de la commune, "Anne de Bretagne", qui contribuera au projet touristique de la cité et au dynamisme du centre-ville.

saint-aubin-du-cormier.bzh   

de haut en bas :
photo du château de Saint-Aubin-du-Cormier : L'image de Marc
carte des châteaux des Marches de la Bretagne



AU CŒUR D'UNE HISTOIRE

28 juillet 1488, la bataille de Saint-Aubin-du-Cormier

L'épisode historique le plus connu de la bataille de 1488 à laquelle la ville a donné son nom.



de haut en bas :
La bataille de Saint-Aubin-du-Cormier,
par Paul Lehugeur, XIX^e siècle
Représentation d'Anne de Bretagne
par Jean Bourdichon,
détail d'une miniature des Grandes Heures
d'Anne de Bretagne

La bataille de Saint-Aubin-du-Cormier, symbole de la fin de l'indépendance bretonne

La Bretagne a perdu une bataille mais a gagné une reine

La bataille qui a lieu le 28 juillet 1488, sur la Lande de la Rencontre, est la plus importante et la plus meurtrière des campagnes françaises en Bretagne, entre 1487 et 1491. La défaite du duc de Bretagne conduit à la signature du traité du Verger, le 19 août 1488, qui aboutira au mariage du roi de France avec Anne de Bretagne en 1491, lequel affirmera définitivement l'intégration de la Bretagne au Royaume de France.

Cette bataille a un retentissement énorme et marque la fin du Moyen-Âge pour Saint-Aubin-du-Cormier et l'ensemble de la Bretagne.



1^{re} édition
Spectacle
1488

5 500 spectateurs
300 figurants

Spectacle historique par l'association 1488

L'association 1488 a pour but l'organisation de manifestations culturelles inscrites dans les arts vivants et littéraires. L'association a pour vocation de transmettre l'amour du patrimoine local, d'être un lien social et transgénérationnel. "Offrir une expérience esthétique au cœur de notre patrimoine"

Le spectacle 1488 joué en juillet 2019 en est la première pierre. Un spectacle historique et un week-end médiéval sont désormais envisagés chaque année, en alternance.

portrait original



AU CŒUR D'UNE ŒUVRE

Une représentation artistique et symbolique de la bataille de Saint-Aubin-du-Cormier

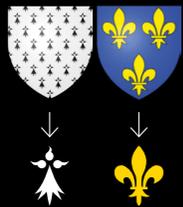
traduction graphique

Une œuvre monumentale de 4,5 x 4,5 m en métal et en relief mis en œuvre par des artisans bretons

couleurs dominantes



armoiries bretonnes et françaises



Anne de Bretagne, un personnage populaire repris en chanson



C'é-tait Anne de Bre-ta-vgne avec des sabots, revenant de ses domaines en sabot mirlitonaine, Ah! Ah! Ah! Vive les sabots de bois!

ANNE DE BRETAGNE

Un portrait original et moderne

Une œuvre qui redonne ses lettres de noblesse à Anne de Bretagne, personnage emblématique de la Bretagne, portée dans le cœur des Bretons. Une œuvre qui alimente la mémoire pour les nouvelles générations.

La bataille de Saint-Aubin-du-Cormier est représentée symboliquement par un champ de bataille graphique. 969 points illustrent les combattants qui s'affrontent et dont l'ensemble forme un portrait original et graphique d'Anne de Bretagne, fidèle à sa représentation la plus connue. Les 410 hermines et 559 fleurs de lys respectent les proportions historiques des combattants de la bataille.

Symbole de paix et ancrée dans le cœur des Bretons, le portrait d'Anne de Bretagne mêle hermines et fleurs de lys, armoiries respectives des royaumes bretons et français pour symboliser l'union de la France et de la Bretagne.



vue de près

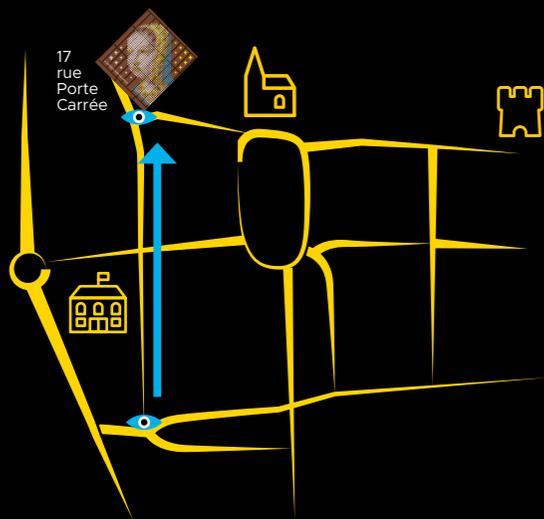
vue de loin

Rue Porte Carrée, un écrin prêt à accueillir une œuvre d'art.

Dynamiser la rue Porte Carrée et le centre du bourg

L'emplacement de la façade de la maison 17 rue Porte Carrée est idéal pour proposer une œuvre artistique en plein cœur du bourg. En effet, c'est la seule maison de la rue à offrir une façade vierge, tel un écrin prêt à accueillir une œuvre d'art.

Située dans l'alignement de la rue Édouard Pontallié, la façade offre un recul confortable pour attirer l'œil de loin. Ainsi les habitants et les visiteurs seront invités à emprunter naturellement la rue pour découvrir l'œuvre de plus près et entrer dans le centre du bourg.



Anne de Bretagne, gardienne de l'histoire

Le regard tourné en direction de la Lande de la Rencontre et de la Bretagne, la duchesse Anne veillera ainsi sur les Bretons et leur histoire, pour ne pas oublier...

**1 ŒUVRE
AU CŒUR
DE VILLE**



Un panneau explicatif au pied de l'œuvre mentionnera le nom des acteurs et le nom des mécènes (*pour une contribution supérieure à 5 000€*). Tous les contributeurs seront cités sur le site internet de la ville, via une page dédiée à l'oeuvre.

LES ACTEURS DU PROJET



La ville de Saint-Aubin-du-Cormier, co-porteuse du projet "Anne de Bretagne"

Notre ville, forte d'un patrimoine riche et varié mais aussi d'une histoire singulière, porte, depuis plusieurs années, le souhait de proposer une œuvre originale au cœur de la cité. La municipalité, dans le respect d'une démarche artistique originale, soutient le projet "Anne de Bretagne" : celui-ci entre dans notre politique culturelle, artistique et patrimoniale, au cœur du Site Patrimonial Remarquable de notre Petite Cité de Caractère®. L'œuvre "Anne de Bretagne" sera complémentaire au parcours artistique qui vient de voir le jour.

Après plus d'un an d'échanges et de travail de mise au point, l'Architecte des Bâtiments de France a donné son aval.

Notre ambition est d'inaugurer "Anne de Bretagne" au cours de l'année 2022. Ce serait aussi une manière de témoigner notre soutien aux artistes. Pour aller au bout de notre ambition, nous lançons un appel au mécénat afin de réunir les fonds nécessaires à la fabrication de cette œuvre avec des artisans locaux.

Merci pour votre soutien aux artistes et à la culture, au cœur de la Bretagne !

Jérôme Bégasse, maire de Saint-Aubin-du-Cormier



De nombreux acteurs, une démarche unique

L'Union des Commerçants (UCIA) de Saint-Aubin-du-Cormier

L'Union des Commerçants, Industriels et Artisans de Saint-Aubin-du-Cormier a toujours eu à cœur de porter des projets en faveur des commerces saint-aubinais et de la valorisation de la commune. Jérôme Jacquet, le nouveau président de l'association ainsi que Marc Lemancel et Pierrick Cordonnier, les anciens piliers de cette union, sont engagés dans cette action.

Sensibles à toutes les initiatives pour faire rayonner la ville, ils ont naturellement eu envie de porter le projet "Anne de Bretagne" puisqu'il s'inscrit dans une démarche de valorisation d'une rue, d'un bourg, d'un patrimoine et d'une histoire.



Nadine Grenier, artiste et designer graphique

Formée à l'école Olivier de Serres à Paris et diplômée de la HEAR Strasbourg en 2009, Nadine Grenier travaille comme designer graphique et artiste. Elle développe une approche du design ouverte, multidisciplinaire et transversale, mettant la forme au service des idées dans tous les domaines où la création est bienvenue.

"La demande était de proposer une œuvre artistique qui incite les passants à emprunter la rue Porte Carrée à Saint-Aubin-du-Cormier, avec deux thèmes au choix : les commerces ou l'histoire. J'ai choisi de valoriser l'histoire de la commune.

Après quelques recherches, l'idée de faire une représentation symbolique de la bataille de Saint-Aubin-du-Cormier en proposant un portrait original d'Anne de Bretagne s'est imposée. Proposer une œuvre qui se regarde de loin et de près a été mon leitmotiv pour répondre à la demande initiale d'inciter les passants à emprunter la rue Porte Carrée."



nadinegrenier.com



collecticity

La ville a choisi la plateforme Collecticity pour cette collecte de dons. Vous trouverez tous les détails (modalités, remerciements...) sur la page dédiée : voir ci-dessous.

Le don pour une œuvre d'intérêt général qui concourt à la mise en valeur du patrimoine artistique donne droit :

pour les particuliers:

à une déduction fiscale de 66% du don
dans la limite de 20% du revenu imposable

pour les entreprises:

à une déduction fiscale de 60% du don
dans la limite de 0.5% du chiffre d'affaire annuel

UNE RÉGION, UNE HISTOIRE
au cœur d'une commune
chargée d'histoire



FAIRE UN DON : scannez le QR code ou suivez le lien

[HTTPS://APP.COLLECTICITY.FR/FR/SAINT-AUBIN-DU-CORMIER](https://app.collecticity.fr/fr/saint-aubin-du-cormier)



saint-aubin-du-cormier.bzh   
mairie@ville-staubinducormier.fr
02 99 39 10 42